

Tische | Bänke | Hocker

Tisch Volano



- Tischblatt:** - geschliffen (Standard)
- geschroppt (auf Wunsch)
- Fertigung:** - Massivholz geölt
- Tischblatt 3 cm mit 2 bis 4 Schwalbenschwänzen und Schweizer Kante
- Fuss Holz passend
- Andere Masse:** Sonder-Breiten und -Längen auf Anfrage
- Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**
- Nussbaum:** **Europäischer Nussbaum.** Edelstes und begehrtestes Holz Europas. Naturbelassenes, charaktervolles Holzbild.

35-3048-SU- Sumpfeiche - geölt <i>Schmale Riemen</i>	L x B cm	90	100	110
		160	3'585.--	3'630.--
35-3048-SUG- Sumpfeiche - Vintage geölt <i>Speziell ausgesuchtes Holz mit sehr viel Charakter, schwarz ausgefüllten Rissen und breiten Riemen</i>	180	3'630.--	3'680.--	3'730.--
	200	3'680.--	3'730.--	3'780.--
	220	3'730.--	3'780.--	3'825.--
	240	3'920.--	3'970.--	4'015.--

35-3048-NU- Europäischer Nussbaum - geölt <i>Schmale Riemen</i>	L x B cm	90	100	110
		160	4'430.--	4'480.--
35-3048-NUG- Europäischer Nussbaum - Vintage geölt <i>Speziell ausgesuchtes Holz mit sehr viel Charakter, schwarz ausgefüllten Rissen und breiten Riemen</i>	180	4'480.--	4'525.--	4'575.--
	200	4'525.--	4'575.--	4'620.--
	220	4'575.--	4'620.--	4'670.--
	240	4'760.--	4'805.--	4'855.--

→ *passende Kredenz VOLANO - Register 2*

Tisch Altano



- Tischblatt:** - geschliffen (Standard)
- geschroppt (auf Wunsch)
- Fertigung:** - Massivholz geölt
- Tischblatt 3 cm mit 2 bis 4 Schwalbenschwänzen und Schweizer Kante
- Fuss Holz kombiniert mit Eisen schwarz patiniert
- Andere Masse:** Sonder-Breiten und -Längen auf Anfrage
- Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**
- Nussbaum:** **Europäischer Nussbaum.** Edelstes und begehrtestes Holz Europas. Naturbelassenes und sehr charaktervolles Holzbild.

35-3053-SU- Sumpfeiche - geölt <i>Schmale Riemen</i>	L x B cm	90	100	110
		160	3'900.--	3'955.--
35-3053-SUG- Sumpfeiche - Vintage geölt <i>Speziell ausgesuchtes Holz mit sehr viel Charakter, schwarz ausgefüllten Rissen und breiten Riemen</i>	180	3'955.--	4'000.--	4'050.--
	200	4'000.--	4'050.--	4'100.--
	220	4'050.--	4'100.--	4'145.--
	240	4'240.--	4'290.--	4'335.--

Tischhöhe 75 cm

→ *Ausführung Nussbaum auf der nächsten Seite*



		L x B cm			
		90	100	110	
35-3053-NU-	Europäischer Nussbaum - geölt <i>Schmale Riemen</i>	160	4'565.--	4'610.--	4'660.--
		180	4'610.--	4'660.--	4'705.--
35-3053-NUG-	Europäischer Nussbaum - Vintage geölt <i>Speziell ausgesuchtes Holz mit sehr viel Charakter, schwarz ausgefüllten Rissen und breiten Riemen</i>	200	4'660.--	4'705.--	4'760.--
		220	4'700.--	4'755.--	4'800.--
		240	4'900.--	4'950.--	5'000.--

Tischhöhe 75 cm

—————> **passende Kredenzen ALTANO oder VOLANO**

Tisch Castello



- Tischblatt:** - **geschroppt** (Standard)
- geschliffen (auf Wunsch)
- Fertigung:** - Massivholz geölt, Tischblatt 4 oder 3 cm, armiert, Oberfläche 2-4 Schwalbenschwänze
- Fuss Eisen schwarz patiniert, handgefertigt mit sichtbaren Schweissnähte
- Andere Masse:** Sonder-Breiten und -Längen auf Anfrage

		L x B cm		
			100	110
35-3078-SU4-	Sumpfeiche - Tischblatt 4 cm	160	2'995.--	3'040.--
35-3078-SU3-	Sumpfeiche - Tischblatt 3 cm	180	3'040.--	3'085.--
		200	3'085.--	3'130.--
	Standardmass	220	3'130.--	3'180.--
		240	3'315.--	3'360.--
		260	3'630.--	3'680.--

35-30-WKSU4	Tischblatt 4 cm Waldkante		Aufpreis	310.--
35-30-WKSU3	Tischblatt 3 cm Waldkante			

Tisch Tronco



- Tischblatt:** - **geschroppt** (Standard)
- geschliffen (auf Wunsch)
- Fertigung:** - Massivholz geölt, Füße rissig verleimt
- Tischblatt 4 cm, armiert, Oberfläche 2-4 Schwalbenschwänze
- Beschläge:** - **Eisen schwarz patiniert**
- Andere Masse:** Sonder-Breiten und -Längen auf Anfrage
- Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild.
Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.
- Waldkante:** Als Waldkante bezeichnet man die **Erhaltung der natürlichen Form des Stammes.**

		L x B cm			
		90	100	110	
35-3038-SU4-	Sumpfeiche - Tischblatt 4 cm	160	3'925.--	3'970.--	4'020.--
		180	3'970.--	4'020.--	4'065.--
		200	4'020.--	4'065.--	4'115.--
	Standardmass	220	4'065.--	4'115.--	4'160.--
		240	4'250.--	4'300.--	4'345.--
		260	4'570.--	4'625.--	4'670.--

35-30-WKSU4	Tischblatt 4 cm Waldkante		Aufpreis	310.--

—————> **Bank Tronco auf der nächsten Seite**



Bank Tronco Rückenlehne

- Fertigung: - Massivholz geölt, Füß rissige verleimt
- Sitzfläche 4 cm - Rückenlehne 3 cm
- Beschläge: - **Eisen schwarz patiniert**
- Andere Masse: Sonder-Längen möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild.
Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.



Bank Tronco
35-3038-B-SU-

Sumpfeiche

	L x B cm	40
	160	1'875.--
	180	1'900.--
	200	1'920.--
Standardmass	220	1'940.--
	240	2'010.--
	260	2'065.--

Rückenlehne
35-30-R-SU-

Sumpfeiche

	L x B cm	40
	160	1'060.--
	180	1'075.--
	200	1'100.--
Standardmass	220	1'120.--
	240	1'190.--
	260	1'245.--

→ **Leder-Sitzkissen nicht mehr lieferbar!**

Tisch Arcobello

- Tischblatt:** - **geschroppt** (Standard)
- geschliffen (auf Wunsch)
- Fertigung: - Massivholz geölt, Füße verleimt
- Tischblatt 4 cm oder 3 cm, armiert, Oberfläche 2-4 Schwalbenschwänze
- Beschläge: - **Eisen schwarz patiniert**
- Andere Masse: Sonder-Breiten und -Längen auf Anfrage



Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild.
Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.

Nussbaum: **Echter europäischer Nussbaum.** Edelstes und begehrtestes Holz Europas. Naturbelassenes charaktervolles Holzbild.

Waldkante: Als Waldkante bezeichnet man die **Erhaltung der natürlichen Form des Stammes.**

35-3010-SU4-
35-3010-SU3-

Sumpfeiche - Tischblatt 4 cm
Sumpfeiche - Tischblatt 3 cm

	L x B cm	90	100	110
	160	3'095.--	3'140.--	3'180.--
	180	3'140.--	3'185.--	3'225.--
	200	3'185.--	3'225.--	3'270.--
Standardmass	220	3'225.--	3'270.--	3'315.--
	240	3'400.--	3'440.--	3'490.--
	260	3'700.--	3'745.--	3'790.--

35-30-WKSU4
35-30-WKSU3

Tischblatt 4 cm **Waldkante**
Tischblatt 3 cm **Waldkante**



Aufpreis 310.--

35-3010-NU4-
35-3010-NU3-

Europäischer Nussbaum - Tischblatt 4 cm
Europäischer Nussbaum - Tischblatt 3 cm

	L x B cm	90	100	110
	160	4'870.--	4'915.--	4'960.--
	180	4'915.--	4'960.--	5'010.--
	200	4'960.--	5'010.--	5'060.--
Standardmass	220	5'005.--	5'060.--	5'105.--
	240	5'195.--	5'245.--	5'290.--
	260	5'515.--	5'565.--	5'615.--

35-30-WKNU4
35-30-WKNU3

Tischblatt 4cm **Waldkante**
Tischblatt 3cm **Waldkante**



Aufpreis 365.--

Bank Arcobello Rückenlehne



- Fertigung: - Massivholz geölt, Füße verleimt
- Sitzfläche 4 cm - Rückenlehne 3 cm
- Beschläge: - **Eisen vernickelt oder schwarz patiniert** (Bitte auf Bestellung angeben)
- Andere Masse: Sonder-Längen möglich
- Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**
- Nussbaum:** **Echter europäischer Nussbaum.** Edelstes und begehrtestes Holz Europas. Naturbelassenes charaktervolles Holzbild.

Bank Arcobello Sumpfeiche

35-3010-B-SU-

	L x B cm	40
	160	1'750.--
	180	1'770.--
	200	1'790.--
Standardmass	220	1'810.--
	240	1'880.--
	260	1'940.--

Rückenlehne Sumpfeiche

35-30-R-SU-

	L x B cm	40
	160	1'060.--
	180	1'075.--
	200	1'100.--
Standardmass	220	1'120.--
	240	1'190.--
	260	1'245.--

Bank Arcobello Europäischer Nussbaum

35-3010-B-NU-

	L x B cm	40
	160	2'995.--
	180	3'010.--
	200	3'030.--
Standardmass	220	3'050.--
	240	3'125.--
	260	3'180.--

Rückenlehne Europäischer Nussbaum

35-30-R-NU-

	L x B cm	40
	160	1'695.--
	180	1'715.--
	200	1'735.--
Standardmass	220	1'750.--
	240	1'825.--
	260	1'880.--

→ Leder-Sitzkissen nicht mehr lieferbar!



Tisch Savoia

Tischblatt: - geschroppt (Standard)
- geschliffen (auf Wunsch)



Fertigung: - Massivholz geölt
- Tischblatt 4 cm, armiert, Oberfläche 2-4 Schwalbenschwänze
- Fuss Eisen schwarz patiniert, Antiker Eichenbalken rissig, zerlegbar

Andere Masse: Sonder-Breiten und -Längen auf Anfrage

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild.
Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.

Eiche antik: Aus 100 bis 150 jährigen Eichenbalken. Von der früheren Verwendung zeugen
Farbunterschiede, Schwundrisse und teilweise auch Wurmstichigkeit.

Waldkante: Als Waldkante bezeichnet man die **Erhaltung der natürlichen Form des Stammes.**

35-3060-SU4-	Sumpfeiche - Tischblatt 4 cm	L x B cm	90	100	110
	Standardmass	220	5'090.--	5'135.--	5'185.--
		240	5'280.--	5'325.--	5'380.--
		260	5'600.--	5'645.--	5'690.--
		280	5'925.--	5'970.--	6'015.--
		300	6'250.--	6'295.--	6'340.--

35-30-WKSU4 Tischblatt 4 cm **Waldkante**  Aufpreis 310.--

Bank Savoia Rückenlehne



Fertigung: - Massivholz geölt
- Sitzfläche 4 cm - Rückenlehne 3 cm
- Fuss Eisen schwarz patiniert, Antiker Eichenbalken rissig, zerlegbar

Andere Masse: Sonder-Längen möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild.
Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.

Eiche antik: Aus 100 bis 150 jährigen Eichenbalken. Von der früheren Verwendung zeugen
Farbunterschiede, Schwundrisse und teilweise auch Wurmstichigkeit.

Bank Savoia	Sumpfeiche	L x B cm	40
35-3060-B-SU-	Standardmass	220	2'535.--
		240	2'550.--
		260	2'625.--
		280	2'700.--
		300	2'770.--

Rückenlehne	Sumpfeiche	L x B cm	40
35-30-R-SU-	Standardmass	220	1'120.--
		240	1'135.--
		260	1'210.--
		280	1'285.--
		300	1'360.--

→ **Leder-Sitzkissen nicht mehr lieferbar!**



Tisch Rabello

Tischblatt: - geschroppt (Standard)
- geschliffen (auf Wunsch)



Fertigung: - Massivholz geölt
- Tischblatt 4 cm, armiert, Oberfläche 2-4 Schwalbenschwänze
- **Fuss kunsthandwerklich verleimt mit sichtbaren Schrauben in Eisen schwarz patiniert**

Andere Masse: Sonder-Breiten und -Längen auf Anfrage

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild.
Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.

Waldkante: Als Waldkante bezeichnet man die **Erhaltung der natürlichen Form des Stammes.**

35-3058-SU4- Sumpfeiche - Tischblatt 4 cm	L x B cm		100	110
	Fussmass: L 114 cm, B 45 cm	160		3'495.--
	180		3'540.--	3'585.--
	200		3'585.--	3'630.--
	Standardmass 220		3'630.--	3'680.--
	240		3'815.--	3'860.--

35-30-WKSU4 Tischblatt 4 cm **Waldkante**  Aufpreis 310.--


→ **passende Bank ARCOBELLO**

Holzart, Oberfläche: **Sumpfeiche** geölt

Fertigung: Massivholz

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

35-3012-H-1  **Hocker Fox** 400.--
30 x 30 cm H 45 cm,
Stirnholz, Strickgriffe

35-3046-K  **Klotz-Hocker** 425.--
ca. H 45 cm, Massdifferenzen möglich,
rissig, Strickgriffe

Schränke | Kredenzen

Life von der Natur inspiriert

Schränke und Kredenzen

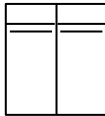
- Sumpfeiche:** Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**
- Eiche gebrannt:** Dieses Eichenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.
- Spezialanfertigung:** Auf Anfrage möglich

Schrank 2-türig **Massivholz**

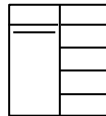
H 190 B 179 T 61 cm (zerlegbar)

Korpus in Massivholz geölt
Sonnenstrahlen in Sumpfeiche natur gebürstet oder **Eiche gebrannt**
 Beschläge in Eisen schwarz patiniert, Dekorplatten und Dekogehänge in Eisen schwarz patiniert

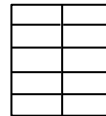
Inneneinteilung 1



Inneneinteilung 2



Inneneinteilung 3



60-101-FH		Ihre eigene Inneneinteilung		
60-101-FKH		Fachboden - Sumpfeiche		90.--
		Fachboden mit Kleiderstange - Sumpfeiche		135.--
60-101-D		Dekogehänge	2 Stk.	245.--
60-101-M		Korpus Sumpfeiche	<i>ohne Inneneinteilung</i>	4'270.--
		Sonnenstrahlen Sumpfeiche natur gebürstet	<i>mit Inneneinteilung 1</i>	4'540.--
		<i>ohne Dekogehänge</i>	<i>mit Inneneinteilung 2</i>	4'765.--
			<i>mit Inneneinteilung 3</i>	4'990.--
60-101-M-14		Korpus Sumpfeiche weiss geölt	<i>ohne Inneneinteilung</i>	4'270.--
		Sonnenstrahlen Sumpfeiche gebürstet weiss geölt	<i>mit Inneneinteilung 1</i>	4'540.--
		<i>ohne Dekogehänge</i>	<i>mit Inneneinteilung 2</i>	4'765.--
			<i>mit Inneneinteilung 3</i>	4'990.--
60-101-M-EG		Korpus Sumpfeiche	<i>ohne Inneneinteilung</i>	4'495.--
		Sonnenstrahlen Eiche gebrannt	<i>mit Inneneinteilung 1</i>	4'765.--
		<i>ohne Dekogehänge</i>	<i>mit Inneneinteilung 2</i>	4'990.--
			<i>mit Inneneinteilung 3</i>	5'215.--

Schrank und Kredenz Altano

Korpus, Oberflächen:	1 - Sumpfeiche geölt 15 - Sumpfeiche Vintage geölt
Türfronten:	Schiefer mit Holz-Waldkanten
Wandmontage:	Vorbereitung für Wandmontage (<i>2 Bohrungen</i>)
Spezialanfertigung:	auf Anfrage möglich
Fertigung:	Massivholz. Korpus gezinkt. Schiefer Glasfachböden 8 mm mit Holzkannte.
Sumpfeiche:	Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.

12-8925-1/15



Schrank 2-türig

1/15 4'195.--

SCHIEFER mit Holz-Waldkanten
Fuss/Griff Eisen schwarz patiniert
Inneneinteilung: 3 Holzfachböden verstellbar
H 185 B 110 T 42 cm

12-8925-GFB

Zusatz-Holzfachboden

155.--

12-8926-1/15



Kredenz 3-türig

1/15 4'195.--

SCHIEFER mit Holz-Waldkanten
Fuss/Griff Eisen schwarz patiniert
Inneneinteilung: Mittelwand, links 1 Holzfachboden gross
und rechts 1 Holzfachboden klein verstellbar
H 86 B 180 T 50 cm

12-8926-GFK

Zusatz-Holzfachboden klein

100.--

12-8926-GFG

Zusatz-Holzfachboden gross

155.--

→ *passende Tische ALTANO oder VOLANO*

Kredenz Volano

Korpus, Oberflächen:	1 - Sumpfeiche geölt
	15 - Sumpfeiche Vintage geölt
	16 - Europäischer Nussbaum geölt
	17 - Europäischer Nussbaum Vintage geölt
	L - Lack schwarz

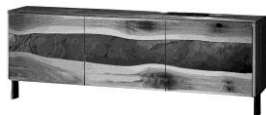
Fertigung: Massivholz, Korpus in Massivholz oder MDF lackiert, Fronten in echtem Schiefer mit Deko-Waldkanten (Holz passend), Füße in Eisen schwarz patiniert, Holzfachböden

Wandmontage: Alle Kredenzen - Vorbereitung für Wandmontage (2 Bohrungen)
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

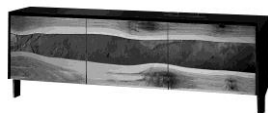
Nussbaum: **Europäischer Nussbaum.** Edelstes und begehrtestes Holz Europas. Naturbelassenes charaktervolles Holzbild.

12-12-GFK	Zusatz-Holzfachboden klein	105.--
12-12-GFG	Zusatz-Holzfachboden gross	160.--

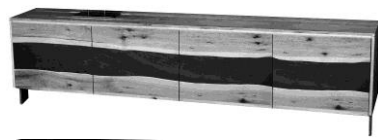


Kredenz 3-türig

Fronten echter Schiefer mit Deko-Waldkanten.
Inneneinteilung: Mittelwand, links 1 Holzfachboden gross und rechts 1 Holzfachboden klein
H 69 B 181 T 45 cm

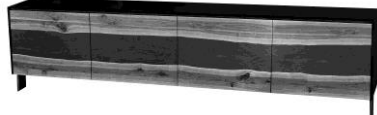


12-12-1/15	Korpus Sumpfeiche / Waldkante Sumpfeiche geölt oder Vintage geölt	1/15	3'935.--
12-12-L-SU1/15	Korpus Lack / Waldkante Sumpfeiche geölt oder Vintage geölt	1/15	3'800.--
12-12-L-NB16/17	Korpus Lack / Waldkante Nussbaum geölt oder Vintage geölt	16/17	4'110.--



Kredenz 4-türig

Fronten echter Schiefer mit Deko-Waldkanten.
Inneneinteilung: Mittelwand, links und rechts je 1 Holzfachboden gross
H 69 B 240 T 45 cm



12-13-1/15	Korpus Sumpfeiche / Waldkante Sumpfeiche geölt oder Vintage geölt	1/15	4'800.--
12-13-L-SU1/15	Korpus Lack / Waldkante Sumpfeiche geölt oder Vintage geölt	1/15	4'565.--
12-13-L-NB16/17	Korpus Lack / Waldkante Nussbaum geölt oder Vintage geölt	16/17	4'965.--

→ **passender TISCH: VOLANO oder ALTANO**

Vinci Kredenzen *Design Vincenzo Borgia*

Korpus, Oberflächen: **Sumpfeiche** geölt oder **Lack** schwarz

Fertigung: Massivholz, Korpus in Massivholz oder MDF lackiert,
Fronten in Eiche antik Balkenschnitt, gebürstet, Füße in Eisen
schwarz patiniert, Holzfachböden

Wandmontage: Alle Kredenzen - Vorbereitung für Wandmontage (*2 Bohrungen*)


Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich


Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**


Eiche antik - Balkenschnitt: Der äussere, verwitterte Teil der 100 bis 150 jährigen antiken Eichenbalken. Er trägt die Spuren der Jahrhunderte. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**


12-5-GFK **Zusatz-Holzfachboden klein** **95.--**

12-5-GFG **Zusatz-Holzfachboden gross** **140.--**

12-5-1-EABG  **Kredenz 4-türig** **Sumpfeiche** **4'270.--**

12-5-L-EABG  Inneneinteilung: Mittelwand links und rechts je 1 Holzfachboden gross
Fuss Eisen schwarz patiniert
H 69 B 240 T 45 cm **Lack** **4'010.--**

12-6-1-EABG  **Kredenz 3-türig** **Sumpfeiche** **3'470.--**

12-6-L-EABG  Inneneinteilung: Mittelwand, links 1 Holzfachboden gross und rechts 1 Holzfachboden klein
Fuss Eisen schwarz patiniert
H 69 B 181 T 45 cm **Lack** **3'335.--**

Schrank 1-türig Largo

Holzart, Oberfläche: **Sumpfeiche** geölt
Eiche gebrannt

Fertigung: Massivholz, Holzriegel, gestemmte Rückwand


Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Eiche gebrannt: Dieses Eichenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

36-5001-SU  **Schrank 1-türig** **3'630.--**

Korpus Sumpfeiche
Füllungen **Front** Sumpfeiche
Füllungen **seitlich** Sumpfeiche
Inneneinteilung: 3 Fachböden
H 175 B 120 T 45 cm (*zerlegbar*)

36-5001-EG  **Schrank 1-türig** **3'630.--**

Korpus Sumpfeiche
Füllungen **Front** Eiche gebrannt
Füllungen **seitlich** Eiche gebrannt
Inneneinteilung: 3 Fachböden
H 175 B 120 T 45 cm (*zerlegbar*)

Zeitlos

Fertigung: Korpus Massivholz geölt, Eisen schwarz patiniert
Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche / Sonne Sumpfeiche Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Naturstein: Echtes Steinfurnier mit spaltrauer Oberfläche und einer natürlichen Haptik und Farbspiel.

SM-Z4-1-SO



Kredenz 4-türig

Korpus Sumpfeiche - Front Sonne Sumpfeiche
Front Sonne Sumpfeiche mit Umrandung in
Eisen schwarz patiniert
Fuss Sumpfeiche, Griffe Eisen schwarz patiniert
Inneneinteilung: links und rechts je 1 Fachboden
H 69 B 240 T 49 cm

4'470.--

SM-Z4-FB-1

Zusatz-Fachboden

Sumpfeiche

145.--

SM-Z1-1-SO



Schrank 2-türig

Korpus Sumpfeiche - Front Sonne Sumpfeiche
Front Sonne Sumpfeiche mit Umrandung in
Eisen schwarz patiniert
Fuss Sumpfeiche, Griffe Eisen schwarz patiniert
Inneneinteilung: 3 Fachböden
H 179 B 110 T 53 cm

3'585.--

SM-Z1-FB-1

Zusatz-Fachboden

Sumpfeiche

145.--

SM-Z2-SG



Vitrine 2-türig

Korpus Schwarz geprägt - Front Glas
Rückwand Naturstein mit
LED-Hintergrund-Beleuchtung
Fuss/Griff Eisen schwarz patiniert
Inneneinteilung: 3 Glasfachböden
H 179 B 110 T 53 cm

4'010.--

SM-Z2-1



Vitrine 2-türig

Korpus Sumpfeiche - Front Glas
Rückwand Naturstein mit
LED-Hintergrund-Beleuchtung
Fuss/Griff Eisen schwarz patiniert
Inneneinteilung: 3 Glasfachböden
H 179 B 110 T 53 cm

4'420.--

SM-Z2-FB-G

Zusatz-Glasfachboden

145.--

Programm Rubino

Korpus, Oberflächen:	Sumpfeiche geölt
Türfronten:	Rauchglas mit Waldkante
Wandmontage:	Vorbereitung für Wandmontage (<i>2 Bohrungen</i>)
Spezialanfertigung:	auf Anfrage möglich
Fertigung:	Massivholz. Korpus gezinkt. Glasfronten mit Waldkante. Glasfachböden 8 mm mit Holzkante.
Sumpfeiche:	Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.

12-8922-1-GG-R



Vitrine 2-türig - Türen Glas/Glas

RAUCHGLAS mit Waldkanten

3'800.--

Fuss/Griff Eisen schwarz patiniert

Inneneinteilung: 3 Glasfachböden mit Holzkante verstellbar

H 185 B 110 T 42 cm

12-8922-LED2

LED-Innenbeleuchtung

2 Stk.

400.--

Kipp-Schalter Aussenwand oben links

LED-Streifen **dimmbar**, Seitenwand innen links&rechts

12-8921-GFB

Zusatz-Glasfachboden mit Holzkante

155.--

12-8922-1-GH-R



Vitrine 3-türig - Türen Glas/Holz oben&unten

RAUCHGLAS mit Waldkanten

3'800.--

Fuss/Griff Eisen schwarz patiniert

Inneneinteilung: 3 Glasfachböden mit Holzkante verstellbar

H 185 B 110 T 42 cm

12-8922-LED1

LED-Innenbeleuchtung

1 Stk.

200.--

Kipp-Schalter Aussenwand oben links

LED-Streifen **dimmbar**, Seitenwand innen links

12-8921-GFB

Zusatz-Glasfachboden mit Holzkante

155.--

→ **Kredenzen auf der nächsten Seite**



12-8924-1-GHG-R



Kredenz 3-türig - Türen Glas/Holz/Glas

RAUCHGLAS mit Waldkanten

3'800.--

Fuss/Griff Eisen schwarz patiniert

Inneneinteilung: Mittelwand, links 1 Glasfachboden gross
und rechts 1 Glasfachboden klein mit Holzkante verstellbar
H 86 B 180 T 50 cm

12-8922-LED2

LED-Innenbeleuchtung

2 Stk.

400.--

Kipp-Schalter Aussenwand oben links
LED-Streifen **dimmbar**, Seitenwand innen links&rechts

12-8923-GFK

Zusatz-Glasfachboden klein mit Holzkante

100.--

12-8923-GFG

Zusatz-Glasfachboden gross mit Holzkante

155.--

→ *passende Tische - siehe Katalog Wohnen, Register 1*

Wohnwände | TV-Möbel | Regale

Sky Wohnwände und TV-Möbel

Holzart:	Sumpfeiche
Fertigung:	Massivholz, geölt, Sägefurnier auf Multiplex, Türen mit Tip-On, Schubladen mit Dämpfungssystem, Holzfachböden
Spezialanfertigung:	Auf Anfrage möglich
Sumpfeiche:	Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.
Sumpfeiche Waldkante:	Als Waldkante bezeichnet man die Erhaltung der natürlichen Form des Stammes.

Korpus  **-1 Sumpfeiche**

Fronten  **-S Sumpfeiche**

Preise nach Katalogseiten

Kombinationsvorschlag 2



Bildseite 2	Korpus klein mit Türe	860.--
	Korpus gross mit Türe	1'025.--
	Schubladenkorpus mit 5 Schubladen	2'205.--
	Bodensockel für Korpus	140.--
		4'230.--
	Wandbord 80 cm	180.--



Bildseite 3	Korpus klein mit Türe	430.--
	Korpus gross mit Türe	1'025.--
	Schubladenkorpus mit 5 Schubladen	2'205.--
	Bodensockel für Korpus	70.--
	Eisenfuss schwarz patiniert	100.00
		3'830.--
	Wandbord 80 cm	180.--

→ **Einzelelemente/Artikel-Nummern auf der nächsten Seite**


Artikel-Nummern aller Einzelemente

SKY-KKT-1-S		Korpus klein mit Türe H 35 B 50 T 38 cm <i>Wichtig - bei Bedarf Bodensockel mitbestellen</i>	430.--
--------------------	---	---	---------------


SKY-KGT-1-S		Korpus gross mit Türe Inneneinteilung: 3 Glasfachböden mit Holzkante H 104 B 50 T 38 cm <i>Wichtig - bei Bedarf Bodensockel mitbestellen</i>	1'025.--
--------------------	---	--	-----------------

SKY-BS-1		Bodensockel für Korpus H 2 cm	70.--
-----------------	---	---	--------------

SKY-EF		Eisenfuss schwarz patiniert passend zu Korpus klein. H 37 cm	100.--
---------------	---	--	---------------

SKY-SCH25-1		Schubladenkorpus mit 5 Schubladen mit Vollauszügen H 24 B 250 T 46 cm	2'205.--
--------------------	---	--	-----------------

SKY-WB60-1		Wandbord 60 cm H 20 B 60 T 22 cm	160.--
-------------------	---	--	---------------

SKY-WB80-1		Wandbord 80 cm H 20 B 80 T 22 cm	180.--
-------------------	---	--	---------------


—▶ *auf Anfrage alle Masse möglich*

Holzart, Oberfläche: **Sumpfeiche** geölt

Fertigung: **Massivholz**


Spezialanfertigung: **auf Anfrage möglich**

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

36-5031-1-L 36-5031-1-R		Z-Regal 40 x 38 cm H 160 cm	links rechts	1'410.-- 1'410.--
--	---	---------------------------------------	-------------------------------	------------------------------------



Holzart, Oberfläche: **Sumpfeiche** geölt
Fertigung: Massivholz, Füße Eisen vernickelt, **Regalböden nicht verstellbar, jeder Regalboden mit Kabelkanal lose in Holz**
Spezialanfertigung: Auf Anfrage möglich
Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

	(TV) - Regal		
36-4990-SU-115		H 70 Regalboden T 35 (Füße T 43) cm	B 115 cm (100 cm) 1'450.--
36-4990-SU-135		Pfosten ca. 12 x 12 cm	B 135 cm (120 cm) 1'565.--
36-4990-SU-155		<i>(nicht zerlegbar)</i>	B 155 cm (140 cm) 1'695.--
36-4990-SU-175		B 155 / 175 / 195 cm mit Mittelstütze	B 175 cm (160 cm) 1'815.--
36-4990-SU-195			B 195 cm (180 cm) 1'960.--

Salontische

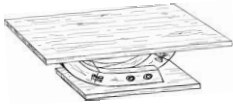
Holzarten, Oberflächen: **Sumpfeiche** geölt
Fertigung: Massivholz, Balkenholz rissig, Eisen schwarz patiniert,
Tischplatte und Sockel 3 cm

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Salontisch

34-19-SSS127



Tischplatte **Sumpfeiche**
Bogen **Sumpfeiche**
Sockel **Sumpfeiche**

120 x 70 cm H ca. 40 cm

1'805.--

Salontisch

34-24-SSS127



Tischplatte **Sumpfeiche**
Balken **Sumpfeiche**
Sockel **Sumpfeiche**


120 x 70 cm H ca. 40 cm

1'695.--

Kerzenständer | Spiegel

Kerzenständer

Holzart, Oberfläche: **Sumpfeiche** geölt
 Fertigung: Massivholz, rissig, Eisen schwarz patiniert
 Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich
Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

79-14200-SU-40-1		H 40 cm	285.--
79-14200-SU-60-1		H 60 cm	310.--
79-14200-SU-80-1		H 80 cm	355.--
79-14200-SU-110-1		H 110 cm	425.--

Spiegel

Holzarten, Oberflächen:

- 1 - **Sumpfeiche** geölt
- 4 - **Sumpfeiche natur gebürstet**
- 10 - **Tanne Altholz** gebrannt
- 12 - **Eiche** gebrannt
- EA - **Eiche antik Balkenschnitt** gebürstet

Fertigung: Massivholz, Spiegel klar, **Aufhängung vertikal oder horizontal möglich**,
Rahmenbreite 11 cm

Spezialanfertigung: auf Anfrage möglich

Sumpfeiche: Die über 100 Jahre gewachsenen Bäume haben die charakteristischen Risse und das lebendige Holzbild. **Risse sind absolut normal und Merkmale der Natur.**

Tanne Altholz gebrannt: Dieses Tannenholz wird in zahlreichen Arbeitsschritten von Hand gebrannt, gewaschen, gebürstet und poliert. Dadurch entsteht diese antike Oberfläche.

Eiche antik - Balkenschnitt: Der äussere, verwitterte Teil der 100 bis 150 jährigen antiken Eichenbalken. Er trägt die Spuren der Jahrhunderte. **Massdifferenzen, Rissbildung und Antikmerkmale sind normal.**

12-8201-1/4/10/12		Spiegel 80 x 65 cm	1/4/10/12	475.--
12-8201-EA			EA	655.--

12-8200-1/4/10/12		Spiegel 120 x 65 cm	1/4/10/12	545.--
12-8200-EA			EA	770.--

12-8202-1/4/10/12		Spiegel 170 x 65 cm	1/4/10/12	715.--
12-8202-EA			EA	1'000.--